



EDICIONES DEL CALLEJÓN

Si estas interesado en algun título u obra , no dudes en consultar:

[Https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/](https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/)

Por correo electrónico edicionesdelcallejon@gmail.com

Por whatsapp 3544594465

Por línea fija 03544 499254, próximamente por este site.

JUAN GELMAN

LA HISTORIA Y LA PALABRA EN EL CUERPO DEL POETA



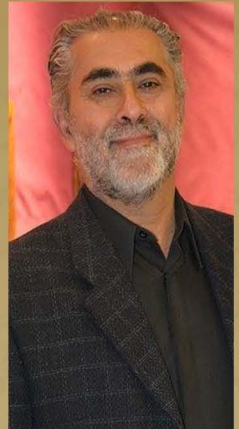
Ricardo Di Mario

Ediciones del Callejón

JUAN GELMAN

La historia y la palabra en el cuerpo

Es un ensayo breve sobre el atravesamiento de la historia en la obra del poeta argentino, tan importante y querido para las letras mundiales. Es la conversión de una conferencia, dada por el autor en un encuentro internacional de poetas, en formato libro. Además cuenta con un recorrido de la palabra poética del previo Cervantes.



AUTOR: Ricardo Di Mario

Nuestra soledad

Hugo Jorge Lesca

Ediciones del Callejón

NUESTRA SOLEDAD

En “Nuestra Soledad” el autor nos confirma que ha alcanzado su voz propia como narrador. Escribe y nos lleva de paseo por conmovedores relatos, como el de este joven personaje, que mira y descubre mientras camina, nos hace descubrir y sentir junto a él. Sin lugar a dudas vivir y escribir se fusionan en la narrativa de este escritor.

Lesca ha creado un mundo, su propio mundo narrativo. La eterna lucha entre el bien y el mal, es para el autor algo más que un modo de contar historias. Los personajes, los ambientes, las situaciones en esta novela, como en otras de su obra, nos tocan hondo con ese dedo de señalar lo correcto y nos propone mucho más que una postura ética frente a la vida; nos propone literatura.

Equipo editorial.



AUTOR: Hugo Jorge Lesca



EDICIONES DEL CALLEJÓN

Si estas interesado en algun título u obra , no dudes en consultar:

[Https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/](https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/)

Por correo electrónico edicionesdelcallejon@gmail.com

Por whatsapp 3544594465

Por línea fija 03544 499254, próximamente por este site.

El Tempestivo Oportuno



Ediciones del Callejón

EL TEMPESTIVO OPORTUNO

Un formato de diálogos y monólogos por momentos caleidoscópicos. ¿Tal vez una prosa "selfie"? Con hallazgos inevitables Claudio Areco nos pasea por su fotografía en palabras por el mundo

consciente que creemos manejar, y su hermano inconsciente de imperiosos mandatos.

Todo en conflictiva armonía e igualdad de condiciones. Como expresa por momentos "una mujer con dos brazos mantiene en equilibrio la mugre de una familia o no se puede tener todo en la vida ni en la muerte." Prosa atrayente con el magnetismo de sus riesgos. Latido de emociones y pensamientos para leer desnudo de cultura, sin miedo a un espejo. Luis Berraute.

AUTOR: Claudio Areco



Ediciones del Callejón

La Poesía, mi Amparo.

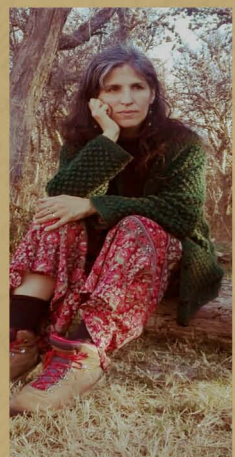
Amparo Charo Jiménez

MI POESÍA , MI AMPARO

La poesía de Amparo, es su amparo.

Se pueden ver en sus ojos las palabras, las imágenes, la realidad que la circunda y la reconstruye. Cuando se lee: "La poesía es el sentido, la pregunta, la respuesta y miles de preguntas que vuelven a aflorar" la poeta habla con la verdad y busca su voz de mujer actual y se compromete a través del realce estético de su mundo. Pero el compromiso es ético y reclama un presente de justicia para su género y de amor tan real como la poesía.

AUTOR: Amparo Charo Jiménez





EDICIONES DEL CALLEJÓN

Si estas interesado en algun título u obra , no dudes en consultar:

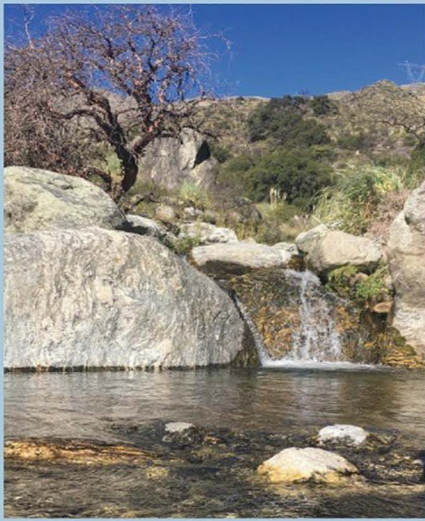
[Https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/](https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/)

Por correo electrónico edicionesdelcallejon@gmail.com

Por whatsapp 3544594465

Por línea fija 03544 499254, próximamente por este site.

Lugareño soy



Chali Sabas

Ediciones del Callejón

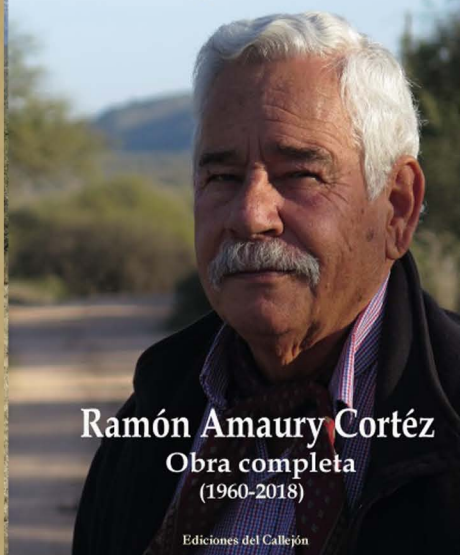
LUGAREÑO SOY

Cuando el sol y la luna representantes del culto a la divinidad iluminan el día y la noche de tu San Javier champaquiceño, disfrutas de la amistad de un algarrobo que / habita al lado de la tranquera, pegadito al sendero que llega hasta tu casa. Arriba en su ramaje el canto de los pájaros, abajo y a su sombra el decir de nuestro admirado Antonio Esteban Agüero, guitarras, solamente guitarras, nada más que guitarras, y canciones y cantores para compartir/ el vino sagrado de la eterna amistad. Ramón Amaury Cortéz



AUTOR: Chali Sabas

CÓRDOBA AL OESTE Poemas y Canciones



Ramón Amaury Cortéz
Obra completa
(1960-2018)

Ediciones del Callejón

CÓRDOBA AL OESTE POEMAS Y CANCIONES.

La obra de este poeta y cantautor serrano es una recuperación de personas, lugares y costumbre de Traslasierra, muy especialmente de Mina Clavero, Cura Brochero y su pago de residencia San Lorenzo, a través de un poemario y un cancionero que forma parte del acervo cultural de toda una región.



AUTOR: Ramón Amaury Cortéz



EDICIONES DEL CALLEJÓN

Si estas interesado en algun título u obra , no dudes en consultar:

[Https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/](https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/)

Por correo electrónico edicionesdelcallejon@gmail.com

Por whatsapp 3544594465

Por línea fija 03544 499254, próximamente por este site.

Juan, el Olvidador

Ricardo Di Mario



Ediciones del Callejón

JUAN, EL OLVIDADOR

Es un relato de un sobreviviente de la Argentina reciente que trata de ordenar su vida a finales de los años ochenta, reinventándose mientras viaja en el tren que lo lleva de regreso a su casa en los suburbios.

Busca olvidar su tragedia personal y colectiva como parte de una memoria necesaria que le permita vivir un nuevo y diferente presente.

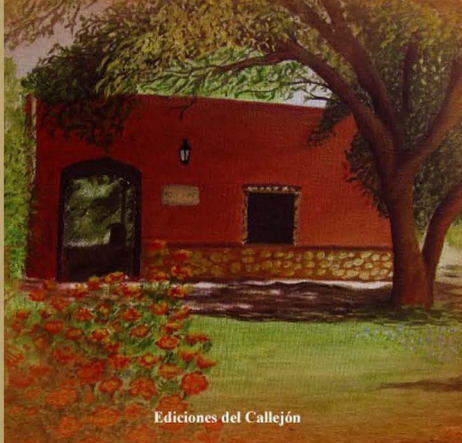
Esta nouvelle tiene la extensión necesaria para no perder la contundencia del cuento y explorar algunas de las posibilidades narrativas de la novela.



AUTOR: Ricardo Di Mario

El abrazo de La Fortuna

Estrella Ducay



Ediciones del Callejón

EL ABRAZO DE LA FORTUNA

La autora nos propone la lectura de una novela intimista, fresca y de ágil lectura en la que desarrolla la historia de una familia argentina que gira en torno a una finca, La Fortuna, que los contiene, los sana y los salva.

Los personajes son presentados con una fórmula narrativa veraz y afable. La autora nos lleva de la mano en círculos concéntricos que parten y que vuelven siempre a la misma casa. Las referencias históricas y políticas tanto como la mención y la descripción de lugares, parajes y ciudades le dan a su relato un carácter de Memoria. Es un legado que Ducay construye para los lectores más jóvenes o desconocedores de una nación que está siempre naciendo o recuperándose de una situación traumática o de una crisis. Es tal vez una metáfora de toda una comunidad que se debate entre uno y otro lado de una ética con la esperanza que ésta los guíe en el rumbo cierto hacia El Abrazo de La Fortuna. Equipo de Redacción.



AUTOR: Estrella Ducay



EDICIONES DEL CALLEJÓN

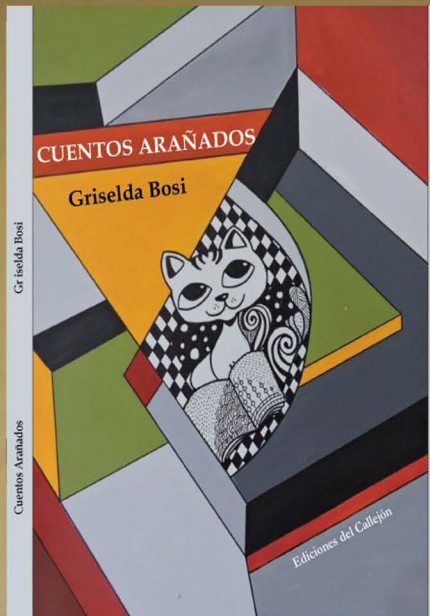
Si estas interesado en algun título u obra , no dudes en consultar:

[Https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/](https://www.facebook.com/RicardoDiMarioMoreno/)

Por correo electrónico edicionesdelcallejon@gmail.com

Por whatsapp 3544594465

Por línea fija 03544 499254, próximamente por este site.



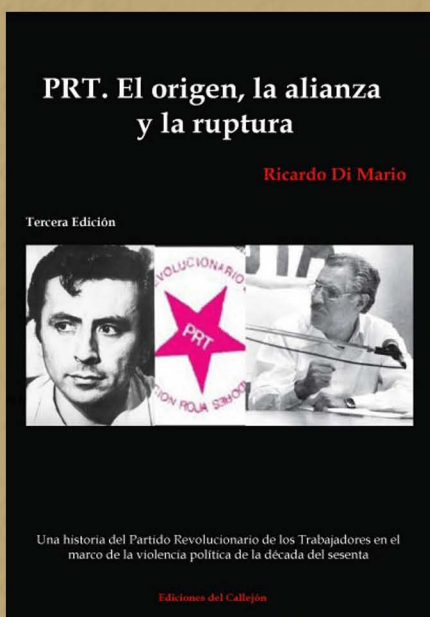
CUENTOS ARAÑADOS

Es un libro de cuentos que recorre la memoria de esta escritora oriunda de Venado Tuerto, Santa Fe.

Sus relatos están destinados a todas las edades ya que las construcciones semánticas reconstruye la experiencia de vivir a través de la pura sensibilidad de una artista que también ilustra sus cuentos con el delicado trazo de una profesora de artes plásticas.



AUTOR: Griselda Bosi



PRT. EL ORIGEN, LA ALIANZA Y LA RUPTURA

El libro pretende aportar, desde un limitado análisis académico, una mirada crítica para la comprensión de una época, pero respetando siempre a las generaciones actuantes en ese proceso de búsqueda de una mundo mejor, una región más justa y una sociedad más solidaria. Nuestra admiración por aquellos hombres y aquellas mujeres que, tras el imaginario revolucionario, entregaron lo más concreto y valioso que tiene un ser humano, que es su propia vida. Nos sigue despertando hoy una admiración y un profundo sentimiento de pertenencia a un ideal también vigente en el momento de esta edición. Es por estas razones que nuestro sello resuelve reeditar el presente trabajo. Equipo editorial



AUTOR: Ricardo Di Mario